



## Medische kliniek vol esthetiek

Blauw en groen, het zijn kleuren die in de medische sector domineren. Vreemd, vindt Edward van Vliet, vooral vanwege het steriele, onpersoonlijke karakter. Dus toen hij de opdracht kreeg een interieur te ontwerpen voor een kliniek voor esthetische geneeskunde gingen alle bestaande conventies overboord. 'In de kliniek is esthetiek het vertrekpunt, het draait er om vakmanschap, om details en perfectie. Dan is het dus niet zo vreemd dat de bezoekers ontvangen willen worden in een omgeving die daarbij aansluit.'

Opvallend is dat Van Vliet toch heeft gekozen voor groen- en blauwtinten, al zijn die aanzienlijk zachter van aard dan

normaal gesproken. Ingetogen grijs-tinten completeren het rustgevende palet, dat de basis vormt voor de interieurelementen die zijn gestoffeerd met decoratieve stoffen. Het specifieke handschrift van de designer is duidelijk afleesbaar. 'Ik hou ervan om de grenzen op te zoeken, maar ik blijf wel altijd binnen de kaders van de opdracht.' Daarom is het volgens hem ook niet vreemd dat het interieur van de kliniek een enigszins klassieke uitstraling heeft. 'De locatie en de historie zijn altijd bepalend. Hier is de architectuur dominerend,' zegt hij over het zeventiende-eeuwse pand in Amsterdam. »